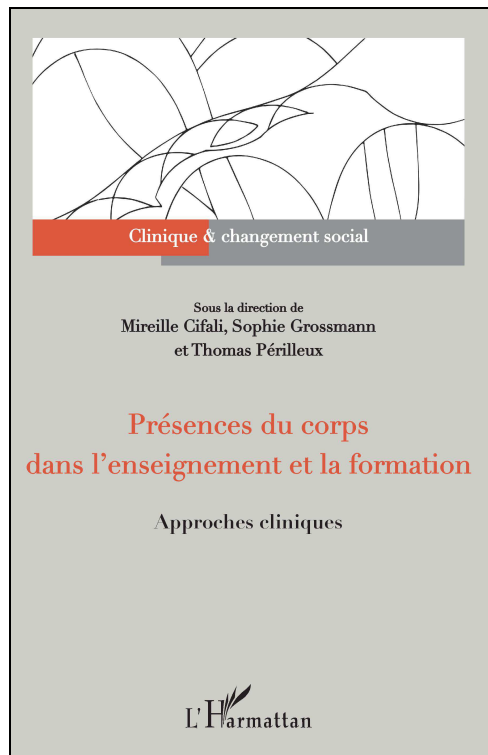


Édition – Diffusion

5 – 7, Rue de l'École-Polytechnique 75005 Paris

01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement librairie)



Présences du corps dans l'enseignement et la formation

Approches cliniques

SOUS LA DIRECTION DE :

MIREILLE CIFALI, SOPHIE GROSSMAN,
THOMAS PERILLEUX

Collection « Clinique et changement social »

ISBN : 978-2-343-13826-8

21,50 € • 202 pages

Que peut signifier la mise en mouvement du corps dans l'apprentissage, la formation, la relation professionnelle, la transmission ? La relation formative exige un engagement dans le vif de la rencontre, indiquant des états du corps et des atmosphères relationnelles. La présence est imbrication d'émotions, de gestes, de pensées pouvant entraver ou favoriser les visées d'apprentissage ou d'accompagnement.

CONTACT PROMOTION ET PRESSE

Mélissa Blanchard

5, rue de l'École-Polytechnique 75005 Paris

Tél 01 40 46 79 24

Melissa.blanchard@harmattan.fr



www.facebook.com/Editions.Harmattan

@HarmattanParis

www.youtube.com/user/harmattan

AUTEURS

Mireille Cifali est professeur honoraire de l'Université de Genève.

Sophie Grossman est professeur à l'Université du Québec à Montréal, membre du laboratoire « Culture et Diffusion des Savoirs ».

Thomas Périlleux est professeur à l'Université catholique de Louvain, directeur du Centre de recherches interdisciplinaires « Démocratie, institutions et subjectivité ».

TABLE DES MATIÈRES

Introduction (Mireille Cifali, Sophie Grossmann, Thomas Périlleux)

- Chapitre 1. Travail et gestion à l'abri des corps ? (Thomas Périlleux)
- Chapitre 2. Corps et transmission du geste de connaissance (Antoine Masson)
- Chapitre 3. Le corps sur la scène de la formation enseignante (Marianne Théberge)
- Chapitre 4. Incarnation et incorporation. Présence singulière d'enseignants en formation professionnelle (Sophie Grossmann)
- Chapitre 5. Visibilité du corps chez les descendants de migrants en formation (Sophie Hamisultane)
- Chapitre 6. Théâtre du corps de l'enseignant dans la classe (Claudine Blanchard-Laville)

- Chapitre 7. Corps, corpus et pouvoir du point : Faire vivre la lettre en pédagogie universitaire (Christophe Roiné)
- Chapitre 8. Les déclinaisons du corps dans l'espace-temps d'un cours (Dominique Lagasse-Vandercammen)
- Chapitre 9. Le corps pensée. Chronique d'un apprentissage (Michelle Bourassa)
- Chapitre 10. L'énigme d'une voix (Mireille Cifali)

Conclusion. Un geste de plus

(Mireille Cifali, Sophie Grossmann, Thomas Périlleux)

Bibliographie

Index

Table des matières

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN - 7 rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris
(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre « Présence du corps dans l'enseignement et la formation »

Prix unitaire de 21,50 € ; frais de port à ajouter : 3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire

NOM :

ADRESSE.....

Règlement :

1. Par chèque (joint) de €.

2. Par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse paiement.harmattan.fr

3. Par virement en euros sur notre CCP Paris

(IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)

Nous possédons plusieurs librairies dans le 5^e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique.

Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet www.harmattan.fr rubrique : Les Librairies. Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>